

ASTROBLANC E – NS NEW

Blanco cubriente “ready to use” (base agua) para estampación sobre prenda confeccionada *de gran resistencia al secado en los cuadros de estampación*

Producto exento de plastificantes (ftalatos), PVC y formol.

CAMPOS DE APLICACIÓN

- Tacto similar al plastisol convencional
- Algodón y sus mezclas, PA lycra
- En PES y PES/CO deben realizarse ensayos previos ya que puede haber sublimación del colorante disperso.
- Se colorea con gama pigmentos POLYPRINT (hasta 100 gr/kg)
- Permite estampar en sistema convencional de serigrafía y en sus máquinas (pulpos) con secado intermedio de infrarrojos, sin bloquear los cuadros (pantallas)
- Permite estampar manteniendo la humedad de la pasta durante 12 a 20 horas.
- Se pueden utilizar mallas de 34 a 120 h/cm²
- Elasticidad excelente
- Buenas solidesces al lavado

PROPIEADES

Aspecto:	Pasta viscosa
Color:	Blanco
pH:	9,5 ± 0,5

APLICACIÓN

Para eliminar el efecto “taking” se aconseja añadir 50 gr/kg de ASUMIN E-DMS o 30 gr/kg de ASUMIN E-100

X gr/Kg

0 – 50 gr/Kg

0 – 50 gr/Kg

ASTROBLANC E-NS NEW

Pigmento

POLYSOFT E-DMS

ESTAMPAR, SECAR Y POLIMERIZAR

3 min a 150 – 160°C

Lavar los marcos con agua

Para ayudar a una limpieza más rápida, añadir ECOWASH V-800 y se eliminaran todos los restos inmediatamente.

DETALLES PARA UNA CORRECTA APLICACIÓN

- Moldes o pantallas, polimerizando la fotoemulsión, es decir, no utilizar moldes para plastisoles.
- Racles en forma de V, semiblandos
- Antes de estampar añadir a las pastas 2 – 3 gr/kg de agua y agitar. Esto permite mantener la humedad de la pasta constante.
- Para estampar colores intensos sobre fondos oscuros podemos proceder de dos maneras:
 - Mezclar 75% de ASTROLAK E-NS NEW con 25% de **ASTROBLANC E-NS NEW**
 - Estampar en primer lugar ASUPRINT E-NS NEW con un dibujo 100% ocupado, secar infrarrojo y estampar el color o blanco correspondiente
- Para hacer colores claros (pastel) sobre fondos oscuros utilizar **ASTROBLANC E-NS NEW**
- Para amarillos o colores pastel utilizar **ASTROBLANC E-NS NEW**
- Normalmente se estampa con doble pasaje con secado infrarrojo intermedio, para dibujos con masas.
- Para estampar perfiles, se puede estampar mojado sobre mojado.
- Es importante mantener una cantidad de pasta en el molde para mantener una humedad constante.
- Cuando se desee hacer un paro, es mejor dejar el molde sin la pasta depositada encima, es decir, rasclar y dejar el molde limpio. Para volver a estampar aplicar spray con agua o volver a estampar con pasta fresca, para destapar el molde.
- Para tener una buena cobertura con **ASTROBLANC E-NS NEW** utilizar mallas 43 h/cm² y efectuar dos pasadas (rojos).